

Hintergrundinformationen zur Entstehung zweier Filme
„Plädoyer für eine Stadt-Neubürger/Altbürger“ 1975/1976, Bexbach

Technik der Filme: 16 mm, Farbe, Ton

1974 wurden im Zuge der Gebiets- und Verwaltungsreform die ehemals selbständige Stadt Bexbach und die selbständigen Gemeinden Oberbexbach, Frankenholz, Höchen, Niederbexbach und Kleinottweiler zur neuen Stadt Bexbach zusammengefaßt. Am 28.11.75 wurde die Höcherberghalle feierlich eröffnet. Der Neujahrsempfang der Stadt Bexbach vom Samstag, dem 17.1.76, wurde vom Saarländischen Rundfunk ausschnittsweise übertragen, wobei auch das Wasserballett Neunkirchen mit einem Auftritt im Hallenbad und der Schlagersänger Freddy Breck während des Empfangs auftraten.

Im Jahre 1975 hatte der gebürtige Bexbacher Klaus Flätgen (Hauptstr. 8, heute Rathausstr. 8), Leitender Redakteur des Saarländischen Rundfunks, die Idee zur Dokumentationsreihe „Eine Stadt stellt sich vor“, bei der mit Unterstützung des Saarländischen Rundfunks (Filmaufnahmen, Bildschnitt) in den neuen Saarländischen Städten und Gemeinden jeweils zwei konkurrierende Filme (Altbürger, Neubürger) von Einheimischen erstellt werden sollten. Altbürger waren die, deren Vorfahren seit langer Zeit in Bexbach ansässig waren, als Neubürger wurden jene angesehen, die in den beiden letzten Generationen (50 Jahre) zugezogen waren. Bexbach war in etwa die 4. Stadt, die sich vorstellen durfte. Weitere Informationen dazu können den Höcherberg-Nachrichten vom 21.11.75 S. 6, 5.12.75 S. 2, 12.12.75 S. 8, 19.12.75 S. 16, 16.1.76 S. 8, 23.1.76 S. 2 + 20, 13.2.76 S. 1 und 27.2.76 S. 8 entnommen werden.

Zu der Gruppe „Altbürger“ gehörten:

Josef Johann, Ludwig Nieder, Ehrenbürger Josef Ganther, Herbert Wagner, Herbert Lamber, ? Ebel, Klaus Homberg, Manfred Geiger; Ansprechpartner dieser Gruppe war Josef Johann.

Zu der Gruppe „Neubürger“ gehörten:

Uwe Lange, Axel Schwarz, Hans-Joachim Klein (fuhr die Dampflokomotive im Anspann), Hans-Jürgen Sattler; Ansprechpartner dieser Gruppe war Uwe Lange.

Die Gruppen entwickelten ein Drehbuch und filmten die jeweiligen Szenen im Verlauf des Winters 1975/1976 und im Frühjahr 1976. Als Hinweise für die Datierung sind auch (siehe obige Hinweise auf Veröffentlichungen in den Höcherberg-Nachrichten) unter anderem ein Schild „20 Jahre Jugendverkehrsschule 1975“ (nicht in den Endfassungen benutzt sondern nur in den Szenen) und ein Brunnen vor dem Bürgerzentrum in Frankenholz mit der Inschrift „1975“ zu sehen, der im September 1975 eingeweiht wurde. Auch wurde ein Ausschnitt des Wasserballetts Neunkirchen in den Film der Neubürger integriert, der aus dem Film entnommen wurde, der anlässlich des am

19.1.76 stattgefundenen Neujahrsempfangs (im Rahmenprogramm auch eine Gruppe BURN) gedreht wurde.

Die beiden Filme (jeweils 10 Minuten Laufzeit) „Plädoyer für eine Stadt/Altbürger“ und „Plädoyer für eine Stadt/Neubürger“ wurden am 18.2.76 um 20 Uhr in einer öffentlichen Präsentation (ca. 700 Bürger anwesend, Eintritt 3 DM) in der Höcherberghalle gezeigt und von einer Jury bewertet, die aus den SR-Mitarbeitern Axel Buchholz, Emil Dillmann und Frau Henn sowie den Merziger Bürgern Krause und Diversy bestand, bei denen gerade zuvor die gleiche Aktion gelaufen war. Die Jury vergab den 1. Preis an den Film der Neubürger. Die Veranstaltung wurde moderiert von der Fernsehnachrichtensprecherin des Bayrischen Rundfunks Caroline Reiber. Als Gastsängerin trat auch die irische Interpretin Ireen Sheer begleitet von der Fritz Maldener Combo auf. Die Filme und eine Aufzeichnung der Veranstaltung wurden am Dienstag, dem 24.2.76 als erste der Städteporträts im SR III gesendet. Die beiden Filme (und die Schnittmaterialien) wurden von Klaus Flätgen den Mitgliedern des Heimatvereins Josef Johann und Uwe Lange nach der Veranstaltung übergeben und von diesen dem Archiv der Stadt Bexbach beigelegt.

Im Archiv der Stadt Bexbach werden beide Filme in vertonter Endfassung, in unvertonten Arbeitskopien und alle zum Schnitt benutzten Szenen und weitere unbenutzte Szenen als 16 mm Film aufbewahrt. Die Inhalte sind wie folgt:

Spule 1: Vertonte Endfassung „Neubürger“, Sprecher: Heinz Scholten, Mitglied der Bexbacher Gesangsgruppe „Globetrotter“:

Arbeiten + Wohnen + Erholen = Bexbach, Bahngleise, Felderscher Männergesangsverein, eigens von Hugo Baschab junior getextetes und komponiertes Bexbach-Lied, Blick über Bexbach mit Soldat als Vordergrund, Kaserne, Bundeswehr marschiert, Panzer, Grube Bexbach, altes Kraftwerk, Fa. Petrocarbona, Schokoladenfabrik Fuchs + Hoffmann, Schuhfabrik Weber, Boote Hennes, Gewächshaus im Blumengarten, Blumengarten und 100.000 Tulpen blühen, Campingausstellung, Stadtmitte + Stadtkernsanierung + Umgehungsstraße, Wochenmarkt, Pelz- und Hutgeschäft Ditscher, Kindergarten Oberbexbach, Höcherberghalle, Hallenbad + Wasserballett Neunkirchen unter Leitung von Hedwig Becker, Glanhalle Höchen, Gymnastikgruppe, Karate, Handball, Wandern mit Ski im Höcher Wald, Tausendjährige Eiche und Gaststelle Gellerieb mit Stammtisch in Oberbexbach, Garnisonsball mit Edwin Hügel, Garde der Blätsch, Jugendverkehrsschule im Schnee mit Polizist Welter.

Spule 2: Vertonte Endfassung „Altbürger“, Sprecherin: Elke Herrmann vom SR:

Stammtisch in Krone vor Kamin mit Josef Johann, Herbert Wagner, Kommandeur Oberstleutnant Horst Hauf, Edgar Omlor im Kostüm des DJK-Fanfarenzugs auf dem Pferd im Nebel als Ritter von Beckensbach, Ausgang Grubenmuseum mit Bergmann Müller, Sägewerk Rauch, Fa. BBC, Sicht über Bexbach, Brunnen vor Bürgerzentrum in Frankenholz mit Jahreszahl 1975, Kirche Oberbexbach, Ortsmitte Niederbexbach, Wohnstr. in Kleinottweiler, Turm in Bexbach, Turm in

Höchen, Bild Eisenbahn 1849, Bahnhof + Zug, Straße in Kleinottweiler, Autobahnabfahrt Homburg, Stadtmitte Bexbach, Markt Bexbach vor Kreissparkasse und DJK-Sportplatz, Stammtisch mit Josef Johann zur Umgehungsstraßenplanung, DJK-Fanfarezug in Homburger (jetzt Kleinottweilerstr) mit Albrecht Knerr, VHS-Malgruppe mit Maler Betz, Cäcilienchor mit Dirigent Betz im Vorraum der Höcherberghalle, Höcherberghalle von Außen, Bürgerzentrum Frankenholz, Glanhalle Höchen, rauchender Berg mit fliegenden Geldscheinen, Schulchor, 3 Jäger im Wald (mit Hugo Baschab), Waldgebiete in Bexbach, Quelle des Bexbach, Marinekameradschaft vor altem Marineheim im Blumengarten mit DJK-Fanfarezug bei der Flaggenhissung, Rundblick über Bexbach vom Turm im Blumengarten.

Spule 3: Endfassung (ohne Ton, Arbeitskopie) „Neubürger“:

Inhalt wie Spule 1 nur ohne Ton.

Spule 4: Endfassung (ohne Ton, Arbeitskopie) „Altbürger“

Inhalt wie Spule 2 nur ohne Ton.

Spule 5: Szenen, Film mehrfach geklebt, ohne Ton: Tennisspielen in Höcherberghalle, beim Niederbexbacher Bauern, Turm im Blumengarten, Gesangvereine vor Höcherberghalle, 1000-jährige Eiche in Oberbexbach, Stammtisch in Gaststätte Gellerieb in Oberbexbach, Straße in Oberbexbach, Garnisonsball in Oberbexbach, Wandergruppe, Sport in Höcherberghalle (Karate, Handball), Gymnastikgruppe in Glanhalle in Höchen, Geschäft Ditscher (Kleider, Hüte) in Bexbach, Schuhfabrikation, Campingausstellung, Wohngebiet in Kleinottweiler, Winterwanderung Höchen?

Spule 6: Szenen, Film mehrfach geklebt, ohne Ton: Bundeswehr, Panzer in Fahrt, Blick vom Aussichtsturm auf Frankenholz, Bahnhof Bexbach, Winterwanderung in Höchen?, Bahnfahrt, Sport (Karate), altes Kraftwerk, Schwenk über Bexbach von Aussichtsturm aus, Fa. Petrocarbona beim Kraftwerk, Gewächshaus im Blumengarten, Schokoladenfabrik, Stammtisch, Leichtathletik in Höcherberghalle, Hallenbad, Felderscher Männergesangsverein, Karnevalssitzung Blätsch und Gardetanz, Saarlandkarte mit Schwenk auf Bexbach, 20 Jahre Jugendverkehrsschule 1975, Blick auf Kaserne, Blick auf Bexbach mit Soldat im Vordergrund, Flugplatz, altes Kraftwerk, Wochenmarkt, Hutladen, Kreuzung Bexbach, Kleinottweiler, Glanhalle Höchen, Gymnastik in Glanhalle, Sport in Höcherberghalle (Jugendfußball, Bodenturnen, Handball, Tennis, Karate)

Spule 7: Szenen, Film mehrfach geklebt, ohne Ton: Gespräch mit Soldaten (u. a. Josef Johann, Ehrenbürger Ganter), Bexbacher Jäger (u. a. Hugo Baschab senior), Wandergruppe im Bauernwald, DJK-Reiter auf Pferd im Nebel, Aussichtsturm, Blumengarten, DJK-Fanfarezug (mit Albrecht Knerr) im Umzug auf Kleinottweilerstr, Ehrenbürger Ganter, Wochenmarkt in Bexbach vor Kreissparkasse, Fa. BBC, Sägewerk Rauch, Malgruppe, Autobahnabfahrt A8 Neunkirchen/Wellesweiler, Stadtmitte, Höcher Turm, Bahnhof, Soldat, Autobahnabfahrt A6 Homburg/Bexbach, Bahnsteig Bexbach, Bilder Eisenbahn und Bahnhof 1849 Grube Bexbach alt,

Kirchen in Bexbach, altes Kraftwerk, Sägegatter bei Fa. Rauch, Blumengarten und Ausgang Grubenmuseum, Bergmann mit Grubenlampe, Edgar Omlor als Reiter im Kostüm des DJK-Fanfarenzugs auf Pferd als Ritter von Beckensbach, Bexbach (Wasserlauf) im Schnee vor Blieseinmündung, Hügelspitze im Schnee stark rauchend mit flatternden Geldscheinen

Spule 8: Neujahrsempfang der Stadt Bexbach 19.1.76 in Höcherberghalle, im Rahmenprogramm Gruppe BURN und Wasserballett Neunkirchen im Hallenbad

Spule 9: Katholischer Kirchenchor im Foyer der Höcherberghalle, Stammtischszene mit Umgehungsstraße in der Krone, **Achtung:** diese Spule muß vor dem Abspielen noch zurückgespult werden, obenauf ist der Magnetfilm, der den Ton der Szenen dieser Spule enthält

Die beiden Endfassungen und die Aufnahmen des Neujahrsempfangs 1976 wurden im Mai 1999 auf DVD-Videofilm aufgenommen, auf VHS-Video übertragen und dem Heimatverein zur Verfügung gestellt.

Claus Simon 01.11.1999, Tel.:06826- 91150